

## Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Hotelová akadémia, Baštová 32, Prešov
4. Názov projektu	Zvyšovanie kvality odborného vzdelávania a prípravy v Hotelovej akadémii Prešov na základe potrieb trhu práce
5. Kód projektu ITMS2014+	312011ABR5
6. Názov pedagogického klubu	Čitateľská gramotnosť
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	20. 09. 2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Hotelová akadémia, Baštová 32, Prešov
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Beáta Ignatová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	<a href="http://www.hapresov.edu.sk/stranka/zvysovanie-kvality-odborneho-vzdelavania-a-pripravy/">http://www.hapresov.edu.sk/stranka/zvysovanie-kvality-odborneho-vzdelavania-a-pripravy/</a>

### 11. Manažérske zhrnutie:

**klúčové slová**

**didaktické postupy, metódy, inovatívne metódy, tvorivé myslenie, kriticky myliaci žiak  
krátka anotácia**

**Téma stretnutia:**

**Výmena skúseností s využívaním didaktických postupov a metód orientovaných na rozvoj tvorivého a kritického myslenia žiakov**

Členovia klubu si na druhom septembrovom stretnutí vymieňali svoje skúsenosti s využívaním osvedčených metód, ktoré rozvíja tvorivé aj kritické myslenie našich žiakov. Pri ich vymedzení sme sa v prvom rade snažili nájsť spoločné odpovede na otázku, aký je podľa nás tvorivý, či kriticky mysliaci žiak? Aký cieľ chceme vlastne s využitím týchto metód dosiahnuť.

Kriticky mysliaci žiak je predovšetkým:

- zvedavý a neustále formuluje nové otázky,
- oceňuje tvrdenia a argumenty iných, no ak sú nesprávne, nemá problém ich odmietnuť,
- hľadá dôkazy a na ich základe robí rozhodnutia,
- vytvára si úsudok na základe získania čo najväčšieho počtu informácií a neustále hľadá ďalšie.
- zaujíma sa o nachádzanie nových riešení,
- pozorne počúva iných a dáva im spätnú väzbu.

Tvorivý žiak:

- na zdanlivo obyčajné veci nazerá inak,
- dokáže produkovať množstvo nápadov,
- produkuje neobvyklé nápady, myšlienky,
- je nekonvenčný, má často iné nápady ako ostatní,
- chce veci poznať, preskúmať,
- tvorí obrazy, dáva priestor fantázii.

Ak chceme u žiakov dosahovať tieto ciele, zhodli sme sa, že na hodinách musíme najprv vytvárať tvorivé prostredie, ktorého súčasťou sme aj my učitelia. Už aj toto prostredie musí motivovať žiakov k splneniu stanovených úloh.

Učiteľ, ktorý chce rozvíjať tvorivé a kritické myslenie žiakov, by mal mať tieto schopnosti:

- Schopnosť vytvoriť v triede podnety na kritické myslenie a uvažovanie (dostatočný priestor na diskusiu, sledovanie rôznych názorov a formulovanie otázok).

Schopnosť vybrať a realizovať vyučovacie metódy, aktivity a formy práce, ktoré by rozvíjali kritické a tvorivé myslenie u žiakov.

- Schopnosť rozvíjať komunikačné zručnosti žiakov (pomoc pri formulovaní vlastných myšlienok žiakov, rozvíjanie čitateľskej gramotnosti, texty ako zdroje podnetov na kritické uvažovanie, vytváranie vlastných podporných metodických materiálov).

- Schopnosť zabezpečiť žiakom bezrizikové prostredie (aktívne učebné prostredie, podpora pozitívnych vzťahov medzi žiakmi – tolerancia, porozumenie).

- Schopnosť vytvárať materiálne zázemie vyučovania (primerané pomôcky a materiály vyhovujúce veku, individuálnej odlišnosti žiakov).

Členovia klubu sa zhodli, že najčastejšie využívajú tieto metódy:

dialogické (diskusné) metódy, metódy skupinového vyučovania a kooperatívneho učenia, projektové metódy, metódy rozvíjajúce kritické myslenie, prípadové metódy (vrátane situačnej metódy), hranie rolí (dramatizácia, inscenačné metódy).

Konkrétne na hodinách SJL, AJ, RJ i NJ sa nám osvedčili predovšetkým tieto metódy - brainstorming, kooperatívne vyučovanie, pojmové mapy, dramatizácia, aktívne písanie, projektové vyučovanie.

V ďalšej časti stretnutia členovia klubu tvorili pracovné listy zamerané na využívanie aktivizujúcich metód a foriem práce.

12. **Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:**

1. Otvorenie
2. Výmena skúsenosti s využívaním inovatívnych metód vo vyučovaní SJL, RJ, AJ, NJ
3. Tvorba pracovného materiálu
4. Záver

13. **Závery a odporúčania:**

Výsledkom úsilia vyučujúcich by mala byť implementácia návrhu zmeny vlastných vyučovacích stratégií spolu s vytvorením učebného prostredia na podporu rozvíjania kreatívneho a kritického myslenia žiakov. Ide o náročnú, no zmysluplnú cestu, na ktorej budú učiteľ a žiak partnermi smerujúcimi k spoločnému cieľu – rozvoju svojej osobnosti.

14.	Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Beáta Ignatová
15.	Dátum	20. 09. 2022
16.	Podpis	
17.	Schválil (meno, priezvisko)	MVDr. Jozef Šenko
18.	Dátum	21. 09. 2022
19.	Podpis	